



REGULACIÓ DEL “SEGELL DE GARANTIA DE MÚSICA EN DIRECTE”

DRETS I OBLIGACIONS

ARTICLE 1.- ESTIPULACIONS

Les següents estipulacions constitueixen les regles de creació i utilització, drets i obligacions, dimanants de l'ús i gaudiment del SEGELL DE GARANTIA DE MÚSICA EN DIRECTE.

Aquestes disposicions de regulació del SEGELL DE GARANTIA DE MÚSICA EN DIRECTE s'aplicaran sense perjudici de les disposicions civils i mercantils que li fossin aplicables.

ARTICLE 2.- CONCEPTES

El segell de garantia, del qual n'és titular la Cooperativa Músics de Girona i en té la cessió d'ús l'Associació Professional de Músics de Catalunya (MUSICAT), s'atorgarà únicament a aquells músics, orquestres o grups musicals que interpretin música absolutament en viu i en directe. S'entendrà per música en viu la produïda per l'actuació immediata, directa i instantània de l'interpret.

S'hi exclouen expressament:

- Seqüències
- Programes automàtics
- Acompanyaments rítmics i harmònics

Els músics o agrupacions musicals que siguin titulars del segell de garantia degudament atorgat no podran simultanejar les seves actuacions en directe amb aquelles en les que s'utilitzi música gravada. No obstant, sí que podran portar-se a terme ambdues actuacions sempre i quan aquelles en què s'utilitzi música gravada es portin a terme amb una formació diferent. A aquest efecte, s'hauran d'identificar i anunciar expressament amb una altra denominació, de manera que no pugui induir a error a terceres persones.

ARTICLE 3.- CREACIÓ DEL SEGELL DE GARANTIA DE MÚSICA EN DIRECTE

La finalitat de la creació del segell de garantia respon a la pràctica massa sovint detectada de programacions i retransmissions d'espectacles que utilitzen exclusivament música gravada i de la intromissió de no professionals de la música en actuacions i espectacles diversos. Davant la necessitat de frenar aquestes pràctiques s'estableix amb aquesta regulació el que a partir d'ara serà denominat SEGELL DE GARANTIA i que gràficament s'identificarà així:



La utilització del segell de garantia respondrà a l'acreditació prèvia dels requisits de professionalitat davant MUSICAT o les altres associacions en conveni. En conseqüència, només el podran utilitzar els músics que hagin estat autoritzats mitjançant la signatura del corresponent contracte d'adhesió.

ARTICLE 4.- REQUISITS EXIGIBLES PER A LA UTILITZACIÓ DEL SEGELL DE GARANTIA

S'estableixen com a requisits mínims per a la utilització del segell de garantia els que a continuació es descriuen:

- Estar afiliat – cada músic individualment i alhora com agrupació musical – a alguna de les cooperatives del grup MUSICAT o a alguna altra associació musical en conveni.

- Estar al corrent de totes aquelles obligacions de caràcter fiscal i de seguretat social derivades de l'exercici de la professió.
- Haver subscrit, prèviament a la utilització del segell de garantia, el contracte d'adhesió.

El compliment d'aquests requisits haurà de ser acreditable en tot moment mentre s'utilitzi el segell de garantia.

ARTICLE 5.- EL CONTRACTE D'ADHESIÓ

Aquells músics o agrupacions musicals que reuneixin els requisits previstos en l'article 4 i que siguin autoritzats per MUSICAT, podran subscriure amb caràcter optatiu el contracte d'adhesió segons model que s'annexa a aquesta regulació.

La signatura del contracte d'adhesió suposarà el reconeixement professional del músic o grup per part de MUSICAT i l'exercici lliure dels drets així com l'assumpció de les obligacions, dimanants de la utilització del segell de garantia. La signatura del contracte té caràcter vinculant: el signant s'obliga des d'aquest moment a utilitzar el segell amb la diligència deguda i es responsabilitza del seu mal ús i de l'incompliment dels requisits exigits.

ARTICLE 6.- TITULARS AFECTATS

La signatura del contracte d'adhesió serà de caràcter optatiu per a tots aquells professionals individuals o col·lectius membres del grup MUSICAT o associacions musicals en conveni.

Un cop subscrit el contracte d'adhesió, el contingut d'aquesta reglamentació, que té el caràcter de bàsic en la regulació del segell de garantia, serà d'obligat compliment, sense excepció de cap tipus.

El músic/s que hagi subscrit l'adhesió a l'ús del segell de garantia podrà renunciar-hi en qualsevol moment, però haurà de comunicar-ho de forma fefaent a MUSICAT.

ARTICLE 7.- UTILITZACIÓ DEL SEGELL DE GARANTIA

Les parts que en base a l'article 5 hagin subscrit el contracte d'adhesió per utilitzar el segell de garantia, prèvia acreditació dels requisits exigibles, podran utilitzar-lo de forma habitual, continuada i indefinida excepte en els casos que existeixi revocació per part de MUSICAT.

L'autorització donarà dret als titulars del segell de garantia a incloure la grafia que l'identifiqui en tots els elements publicitaris i a acreditar-ne la titularitat en totes les seves actuacions.

La utilització del segell de garantia podrà quedar sense efecte en qualsevol moment per alguna de les següents causes:

- a) Per revocació promoguda per MUSICAT, per l'incompliment dels requisits exigibles.
- b) Per voluntat del músic, grup o orquestra. En aquest supòsit s'haurà de notificar de forma fefaent al titular.

ARTICLE 8.- TRANSMISSIÓ DELS DRETS D'ÚS DEL SEGELL DE GARANTIA

L' autorització per part de MUSICAT atorgada al músic o agrupació musical serà basada únicament en criteris objectius de professionalitat. En conseqüència, l'autorització del segell de garantia no es podrà cedir, ni traspassar-ne la utilització sota cap concepte .

ARTICLE 9.- DENÚNCIES

Qualsevol membre del grup MUSICAT, així com qualsevol altra persona aliena, podrà formular denúncia mitjançant la qual es posi en coneixement de MUSICAT tota pràctica prohibida per aquesta regulació, i en concret les que a continuació s'indiquen:

- a) La utilització del segell de garantia sense l'obtenció prèvia de l'oportuna autorització
- b) La transmissió de l'autorització obtinguda
- c) La utilització inadequada del segell de garantia
- d) L'incompliment dels requisits exigibles.

Per tal d'efectuar les actuacions de comprovació dels fets denunciats, els músics o agrupacions musicals permetran en tot moment la funció inspectora del titular del segell, i consentiran fins i tot l'accés de la persona encarregada de la inspecció a dalt de l'escenari en el moment de l'actuació.

ARTICLE 10.- COMISSIÓ INSPECTORA

Les funcions i les prerrogatives que es deriven d'aquest articulat s'atribueixen al president i a un tècnic de so, que actuaran de forma objectiva i independent. El desenvolupament d'aquestes funcions serà incompatible amb la pertinença a qualsevol orquestra o grup.

Per tal de prendre resolucions definitives, caldrà en tot moment la majoria absoluta de la Comissió inspectora com a òrgan col·legiat disciplinari, la qual estarà formada pels dos inspectors fixos nomenats i per cinc membres escollits per insaculació d'entre tots els membres adherits a la utilització dels segells de garantia.

Tots els membres de la comissió tindran veu i vot en la presa de decisions respecte als expedients disciplinaris.

ARTICLE 11.- ALTERACIONS EN ELS REQUISITS EXIGIBLES

En qualsevol moment en què MUSICAT tingui coneixement tant per mitjans propis com per denúncies formulades per tercers de la utilització fraudulenta del segell de garantia, podrà revocar-lo a instància pròpia, amb l'única obligació de notificar-ho a la part interessada mitjançant escrit que contingui les motivacions que han conduït a aquesta resolució.

Les resolucions de MUSICAT gaudiran d'executivitat immediata sense que es generi per la part afectada cap dret de reclamació de quantitats en concepte indemnitzador.

Els interessats a qui hagi estat revocada la utilització del segell de garantia, podran valer-se de tots els mitjans legals disponibles en defensa dels seus drets, mitjançant escrit dirigit a MUSICAT.

ARTICLE 12.- REVOCACIÓ I SUSPENSÍO DEL SEGELL DE GARANTIA

Quan en virtut del que es disposa en l'article anterior la Comissió Inspectora resolgui la incoació d'un expedient sancionador a un músic o agrupació musical, es classificaran les faltes comeses en lleus i greus.

Seràn de caràcter lleu les faltes comeses per primera vegada en la manca de compliment dels requisits exigibles i suposaran la revocació per part de MUSICAT de l'autorització d'utilització del segell de garantia pel termini d'un any a comptar des de la data de notificació de l'obertura de l'expedient sancionador.

Serà de caràcter greu la comissió reiterada de faltes lleus. En aquest supòsit, la Comissió acordarà en reunió extraordinària per a cada cas concret i atenent a la falta comesa, el termini de suspensió de l'autorització que serà notificada a la part interessada.

La utilització del segell de garantia, quan no es disposi de l'autorització corresponent per estar aquesta suspesa temporalment, suposarà la revocació de forma indefinida.

Aquell músic o agrupació a qui s'hagi comunicat l'obertura d'expedient sancionador i la corresponent suspensió o revocació de l'autorització d'utilitzar el segell de garantia, es compromet a retirar tots aquells elements publicitaris que el continguin, fins i tot aquells que hagi difós amb anterioritat a la iniciació de l'expedient sancionador.

ARTICLE 13.- PROMOCIÓ DE LA UTILITZACIÓ DEL SEGELL DE GARANTIA

El grup MUSICAT es compromet des d'aquest moment a promocionar el segell de garantia tant de cara a institucions privades com públiques i a garantir-ne l'ús i el gaudiment de tots els drets a aquells que en siguin titulars .

ARTICLE 14.- DE LA FACULTAT DE MODIFICACIÓ DE LA REGULACIÓ DEL SEGELL DE GARANTIA I RÈGIM DELS ADHERITS.

Quan la pràctica generalitzada de l'ús del segell de garantia així ho aconselli o per acord de MUSICAT, aquesta podrà modificar el règim regulador del segell de garantia i podrà alterar, anul·lar o incloure totes aquelles clàusules que l'ús del segell exigeixi.

Qualsevol modificació d'aquest règim regulador haurà de ser notificada per MUSICAT a tots aquells membres adherits fins a la data de la modificació. Rebuda la notificació tots aquells membres adherits, que de forma voluntària vulguin renunciar a la utilització del segell, hauran de comunicar-ho en el termini màxim d'un mes des de la data de la notificació.

En el supòsit de no existir aquesta comunicació, s'entendrà que el membre adherit coneix la normativa reguladora i reuneix tots els requisits exigibles, amb la qual cosa podrà continuar utilitzant el segell de garantia 100% directe.

ARTICLE 15.- REGISTRE D'ADHERITS I DRETS D'ACCÉS

MUSICAT portarà un registre d'adherits al segell de garantia en el qual haurà de constar forçosament la identificació dels músics o agrupacions musicals autoritzades i la data d'obtenció de la corresponent autorització.

Qualsevol persona, membre o no de MUSICAT, tindrà dret d'accés al registre per tal de conèixer l'existència de l'autorització a favor d'un músic o agrupació concrets.

La sol·licitud d'informació s'haurà de formular per escrit i adreçar-la a MUSICAT, i aquesta, sobre la base de les dades i documents de què disposi, respondrà totes aquelles qüestions que li plantegin.

Així mateix, tota la informació relativa a la sol·licitud d'autorització serà de caràcter públic accessible a qualsevol persona interessada.